

EINWEIHUNG  
DES MAHNMALS  
DER BISMARCK-SCHULE  
HAMBURG



## IN DER AULA

*Joh. Seb. Bach:* Concerto e-moll aus der Kantate 152  
Adagio-Allegro ma non troppo

## ANSPRACHE DES SCHULLEITERS

*Joh. Seb. Bach:* Contrapunctus I  
aus »Kunst der Fuge«

## VOR DEM MAHNMAL

»Ach wie flüchtig, ach wie nichtig«

ÜBERGABE DES MAHNMALS UND DES GEDENKBUCHES  
durch den Vorsitzenden der Vereinigung ehemaliger Schüler

*Joh. Seb. Bach:* Choralbearbeitung  
»Alle Menschen müssen sterben«

Sonntag, 5. November 1961

